

PORTFOLIO

Nana Hirata

ABOUT

プロフィール

平田 奈々

Nana Hirata

希望職種

フロントエンド / コーダー

年齢

37歳

スキル

コーディング / Webサイトデザイン
バナーデザイン / グラフィックデザイン

私はこれまで英語習得を目指し取り組んできた英語学習経験、1年間のアイルランド留学、前職の世界各地から来日する留学生を対象とした学校事務職での実務経験を積んできましたが、以前より興味があったWebサイトデザイン職への転職を目指して、2021年6月に職業訓練校のWebサイトクリエイタ科に入校しました。

職業訓練校では、HTML/CSSの基礎および応用を学習しました。また、デザインツールとしてIllustrator/Photoshopを使い、ロゴやWeb用素材、ワイヤーフレームやデザインキャンプなどのレイアウトやテクニックを学び、実装が可能です。同時に、Javascript/jQueryなどのスクリプトの基礎も学習し、Webサイトへの組み込みが可能です。



HTML5

基本の文書構造と文法を理解し、適切なタグや要素を使い、ルールに沿ってマークアップすることができます。



CSS3

応用的な構文の構造をセレクターやプロパティなどにより装飾することが可能です。またレスポンシブ化も対応可能です。



Javascript

基本構造を理解し、主要な言語仕様のもとカレンダー表示や結果により異なるオブジェクト表示などの組み込みができます。



jQuery

基礎的な文法と基本構造を理解し、モーダルウィンドウやスライドショーなどの動作の組み込みが可能です。



VScode

Emmetやショートカットキーを使い、効率よく作業を進めることができます。



WordPress

テンプレートによる個人ブログ作成をし定型のレイアウトは作成可能です。またSEO対策プラグインの導入設定ができます。



Photoshop

様々なツールの基本操作を理解し、素材の加工、編集などができます。また画像の特性により保存形式の使い分けが可能です。



Illustrator

ワイヤーフレームやデザインカンパ作成が可能です。また、ツールの基礎的な操作による、アイコンやロゴ作成もできます。

OFFICE



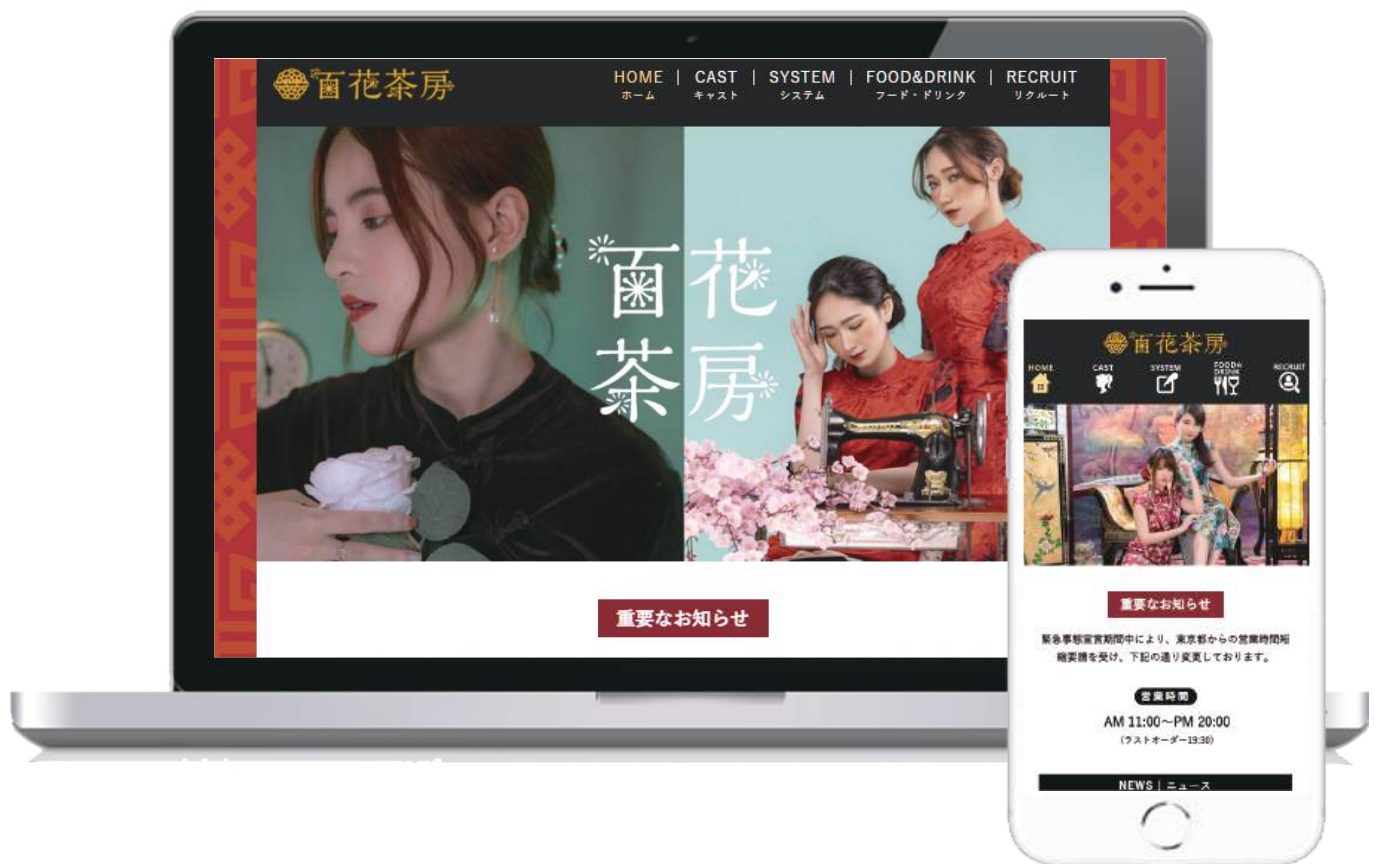
Excel



Word

OS

Mac / Windows



担当箇所

ヘッダー・フッターコーディング、下層ページコーディング

制作期間

10日間 (80時間)

コンセプト

- ①喫茶店に来ていただくお客様が日常の疲れを癒すことができる
- ②アジアの女性たちの美しさや魅力を多くの人に知ってほしい

特徴

豊富な種類のドリンクと美しい女性たちのアシスタントによるメイド風喫茶店

使用ツール



デザイン構成

コンセプトカラーのあかね色を背景に使用し、他国籍な雰囲気演出しつつ、高級感のあるすっきりとしたデザインにしました。また、他店と差別化を図るため、ポップなイメージではなく、スタイリッシュな構成としました。



担当ページ

ヘッダー

ナビゲーションとして読みやすい文字サイズ、文字間を意識して制作しました。SP版では、タップしやすく視認性が上がるよう大きめサイズのアイコンに切り替わります。

八角形の枠

クライアントが持つイメージなどから中国や台湾で縁起が良いとされている八角形を使い、キャスト一人ひとりを収めることでよりイメージに近づくと思い採用しました。

余白間とキャスト配置

キャストの内容が多く文字量もあったので、多めに余白を作ることによって、情報がわかりやすくなるように工夫しました。

また、ブレイクポイントに達した際には縦1列になるように配置を調整し、キャストが小さくなりすぎないように意識しました。

担当した下層ページのHTML / CSSコード

グループ制作にあたり、メンテナンス性向上のため、インデントやコメントを重視したコーディングを意識して作業を進めました。また、要素には適切な要素やタグを使い、意味のないdivを多用しないなど、要素の意味付けをするよう心がけました。

```
# cast.css × index.html
ratanana > Desktop > group_work > newdata > assets > css > # cast.css
1 @charset "UTF-8";
2 /*キャスト用css*/
3
4 main h2 {
5   text-align: center;
6   padding: 50px 9% 0 9%;
7 }
8
9 .cast_all {
10  display: flex;
11  flex-wrap: wrap;
12  justify-content: space-around;
13  padding: 50px 15% 15px;
14 }
15 .cast_list {
16  width: 252px;
17  margin-bottom: 50px;
18  padding: 2px;
19  background: url(../images/cast/castListBg.jpg)
20  no-repeat;
21  background-size: 252px 100%;
22 }
23 .castPic {
24  text-align: center;
25  padding: 20px 0 7px;
26 }
27
28 .bold {
29  font-weight: bold;
30  font-size: 1.3em;
31  text-align: center;
32  padding-top: 9px;
33 }
34 .textCenter {
35  text-align: center;
36  font-size: 0.85em;
37  font-weight: 100;
38  /*padding-top: 9px;*/
39  padding-bottom: 15px;
40  background: url(../images/cast/cast_icon.gif)
41  no-repeat bottom;
42 }
43
44 .cast_list .caption {
45  line-height: 1.3em;
46  padding: 13px 10px 20px;
47  text-align: center;
48 }
49
50 .cast_list .caption span {
```

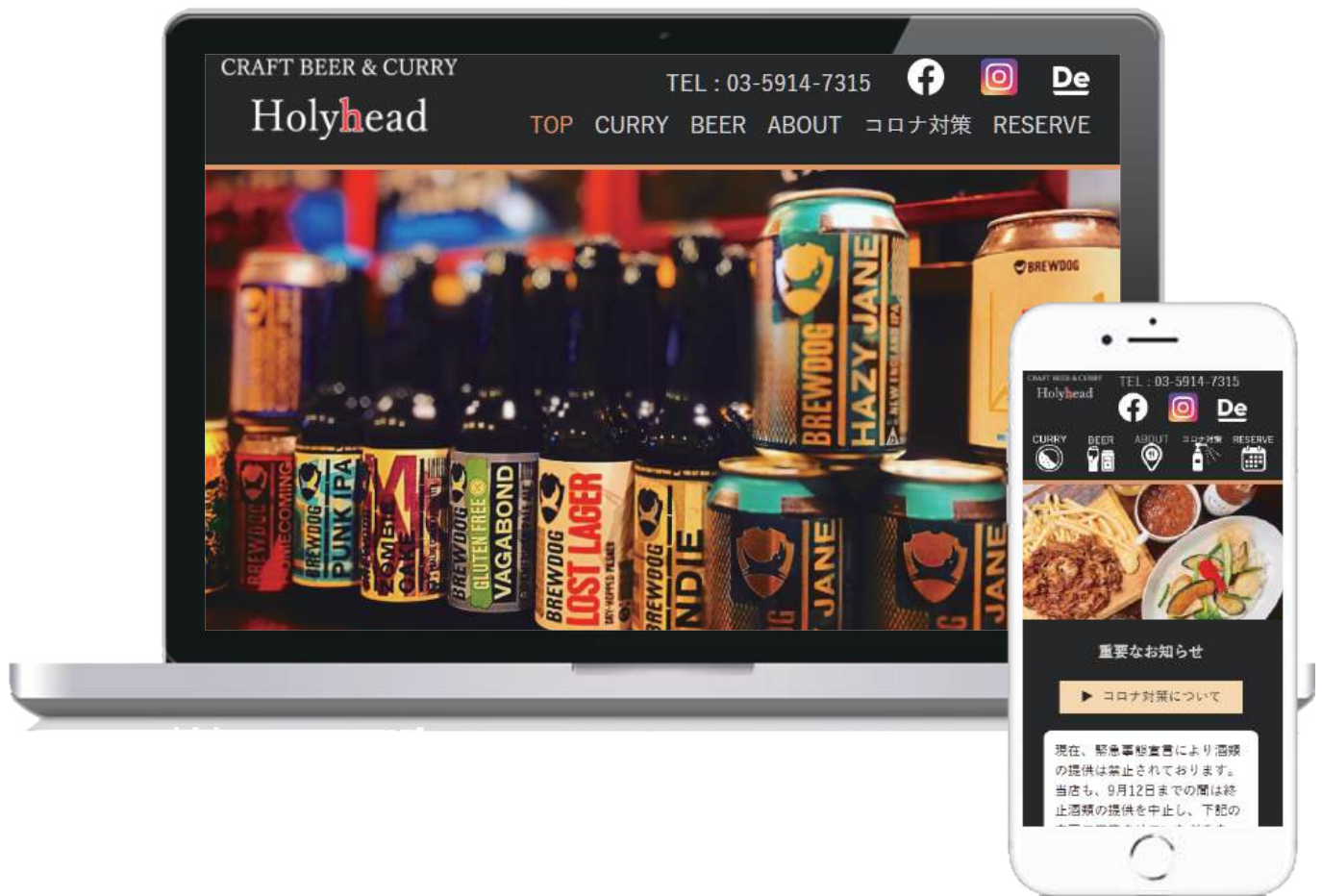
```
# cast.css × index.html ×
Users > hiratanana > Desktop > group_work > newdata > cast > index
41 <main>
42 <section class="cast">
43 <h2></h2>
46
47 <div class="cast_all">
48 <div class="cast_list">
49 <p class="castPic"></p>
53 <p class="bold">蘭花</p>
54 <p class="textCenter">ら
55   んふぁ</p>
56 <p class="caption">誕生
57   日: 2月27日<br>血液型: A型
58   <br>好きな物: 辛い物<br>好き
59   な色: 愛と情熱の赤<br>特技:
60   占い・リアン</p>
61 </div>
62 <div class="cast_list">
63 <p class="castPic"></p>
68 <p class="bold">風々
69   </p>
70 <p class="textCenter">ふ
71   あんふぁん</p>
72 <p class="caption">誕生
73   日: 2月14日<br>血液
74   型: O型<br>好きな物: ビ
75   アノ<br>好きな色: オフホ
76  ワイト<br>特技: 絶対音感
77   がある</p>
78 </div>
79
80 <div class="cast_list">
81 <p class="castPic"></p>
85 <p class="bold">鈴鈴</p>
86 <p class="textCenter">リ
```

文字サイズや繰り返し同じ装飾を施したい際には、同じクラス名をつけるなど、出来るだけ簡潔に分かりやすくコーディングするよう工夫しました。

また、アクセントとして使いたい装飾部分はCSSに記述し、HTMLには余計な記述をしないよう意識して制作をしました。

WEBSITE Design

CRAFT BEER & CURRY Holyhead



担当箇所

企画 / デザイン / コーディング / Javascript, jQuery組込み / デバッグ

制作期間

10日間 (80時間)

コンセプト

①これまではSNSのみの発信だったが、Webサイトの立ち上げにより幅広い世代の集客を期待②テイクアウトと宅配対応をアピールしたい

特徴

カレーとクラフトが楽しめるビアバー

使用ツール



CRAFT BEER & CURRY Holyhead

デザイン構成

ビアバーの雰囲気を出すために、黒がかった背景色を設定しました。また、文字色が真っ白だと視認性が悪くなるので、文字色には少し灰色がかった白を採用しました。全体が暗くなりすぎないように意識して制作を進めました。

ヘッダー

グローバルナビゲーションはSP版ではアイコンに切り替わります。

メインビジュアル

3枚写真をjQueryによりスライドショーにしました。背景が黒による暗いイメージを感じさせないようにするため、メインビジュアルとheader部分にアクセントカラーを配置しました。

メインコンテンツ

各セクションについて記述し、linkタグにより各ページへ移動できるようにしました。TOPページからもメニューが見れることがわかるよう、ホバーした際の配色を変えました。



CRAFT BEER & CURRY Holyhead

苦勞した点

サイトの企画・デザイン・素材集めからコーディング、デバッグまでの一連の流れをすべて一人で行うことが大変でした。発表までのすべての行程を10日間で完成させたので、スケジュール管理を徹底して行い、優先順位をつけて完成させました。





制作時間

45分から3時間

使用ツール

